

Suchen

Artesania Audio: Das High End Rack!



MAESTRO EXTRAORDINAIRE



Technology for Passion

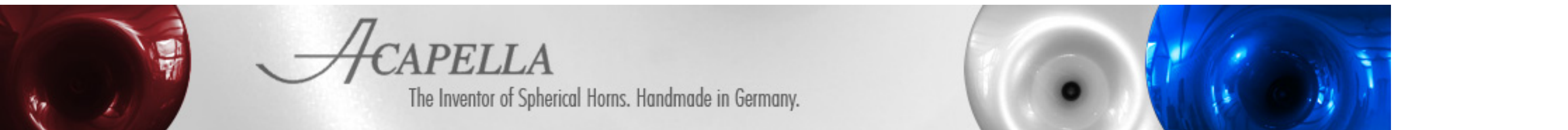
Hard Disk (HD) Player • All Formats (PCM & DSD) • Non-Oversampling DAC (No Digital Filtering) • Fully-Balanced Design • Complete Dual-Mono-Layout • 4 TB of Storage Capacity (~11.000 CDs) - extendable • Pure Class-A Headphone Amplifier • Massive Anti-Vibration Chassis

FOREVER CLASSIC

DIE BESTEN NAD CLASSIC LINE VERSTÄRKER ALLER ZEITEN



Eine völlig neue Generation von Hochleistungsgeräten, die jedem Anspruch gerecht werden.



ACAPELLA

The Inventor of Spherical Horns. Handmade in Germany.



DRAGONFLY
USB-DAC + Vorverstärker + Kopfhörerverstärker

Der Zauber der Musik - wo immer Sie auch sind



Test.
TechDAS Air Force One, Graham Phantom Elite und TechDAS TDC01 Ti – Teil 2
12.08.2014 // Dirk Sommer

Nach der ausführlichen Vorstellung des Laufwerks und des Tonabnehmers wird hier der Arm im Vordergrund stehen.
Natürlich werden Sie auch endlich erfahren, wie das noble Trio klingt.



© hifistatement.net

Hier noch einmal das Trio in seiner ganzen technischen Schönheit

Hijiri

TAKUMI
Extraordinary Musical & striking

Harmonix

AQVOX

Audiophiles Highlight

High-End SWITCH

Ideal für NAS, Server, Router, HTPC
DAC, PC, TV etc.

quadral
AURUM

HÖREN
VERGLEICHEN
IN ZAHLUNG GEBEN

PERREAUX

PHONO DISC AIR

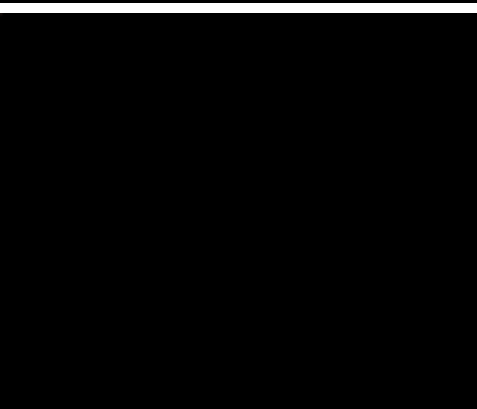
PERREAUX

AE
audio exklusiv

www.audioexklusiv.de

FINK
team

www.finkteam.com

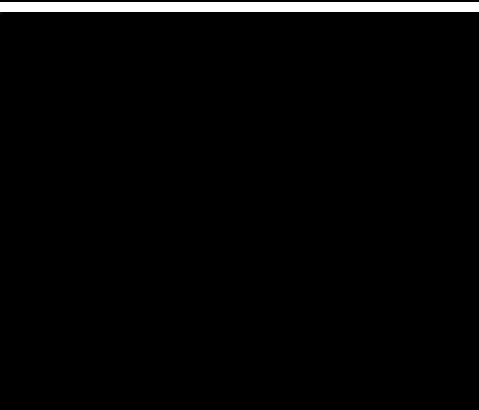


DIE DREAM SERIE IST DA!



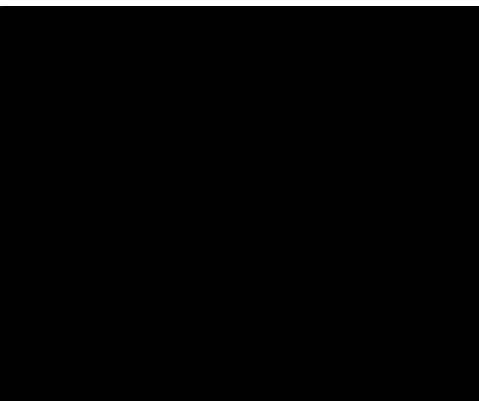
JETZT
SOUNDCHECK
ANFORDERN





quadral
AURUM

HÖREN
VERGLEICHEN
IN ZAHLUNG GEBEN



Mps
cable



tomhabke.de

Q ACOUSTICS



Cayin

RÖHRENVERSTÄRKER
MIT AUDIOPHILER
REPUTATION



www.cayin.com

ichos
schallwandler



0170 485 71 99
info@ichos.at

DIE DREAM SERIE IST DA!



PLAYBACK
DESIGN

聖Hijiri



TAKUMI
Xtraordinary Musical & striking

Harmonix

AQVOX

Audiophiles ★ ★ ★
Highlight



High-End SWITCH

Ideal für NAS, Server, Router. HTPC
DAC, PC, TV etc.

quadral 
AURUM

JETZT
SOUNDCHECK
ANFORDERN



Audio Solutions
Art & Science of Speaker Engineering


audio
exklusiv



www.audioexklusiv.de



www.finkteam.com



THE
CHORD[™]
COMPANY



YPSILON
Electronic

BURSON **AUDIO**
digital highend.



AYONAUDIO.COM



posi+ive-feedback



tomhabke.de



lyric-audio.de

DIE DREAM SERIE IST DA!

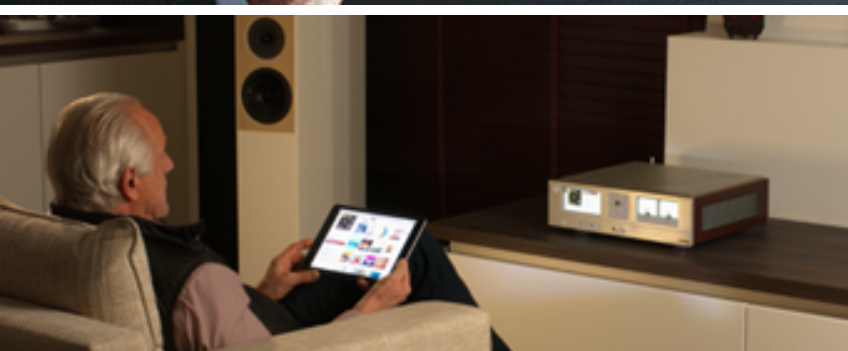


Wie im ersten Teil geschildert, hatte ich anfangs vor, den Air Force One, den Phantom Elite und das TDC01 TI als Einheit zu betrachten und auch nur gemeinsam zu hören. Doch inzwischen weiß ich, dass diese Kombination vor allem deshalb zustande kam, weil der amerikanische TechDAS-Vertrieb bei Bob Graham liegt, dem Schöpfer der über Jahrzehnte immer weiter verbesserten Einpunkt-gelagerten Tonarme. Zwar hat man als Analog-Fan und Hifi-Autor im Laufe der Jahre die ein oder andere Kreation Bob Grahams gehört und beschrieben, darunter auch schon den ersten Phantom. Dem Phantom Elite einen weiteren Bericht zu widmen, erscheint mir aber dennoch sinnvoll, da keiner meiner Tests über die Grahams in Hifistatement zu finden ist und sich der Elite zudem doch deutlich von den Vorgängermodellen unterscheidet. Natürlich wollte ich Grahams Topmodell auch einmal auf meinem LaGrange hören, was eigentlich kein Problem sein sollte, da ich über eine Basis nach SME Standard verfüge und der Graham für die Montage im dafür charakteristischen Langloch samt vier Befestigungsschrauben vorgesehen ist. Nach etwa anderthalb Stunden Schrauberei weiß ich nun, dass der Elite mit seiner Länge von zehn Zoll weder an der Neun- noch an der Zwölf-Zoll-Position des LaGrange im vorgegebenen Abstand positioniert werden kann. Schade.

Albedo Audio: Reinsilber Kabel!



MAESTRO EXTRAORDINAIRE



Touch. See. Hear ...

Simple to use • Rich in cover visuals • Natural and analogue in sound

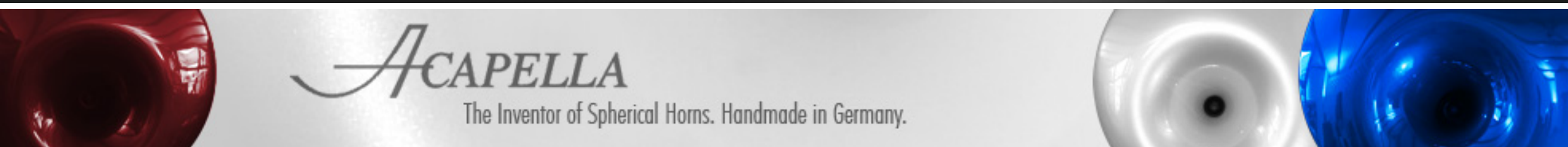
... and Indulge

FOREVER CLASSIC

DIE BESTEN NAD CLASSIC LINE VERSTÄRKER ALLER ZEITEN



Eine völlig neue Generation von Hochleistungsgeräten, die jedem Anspruch gerecht werden.



Jedes Bit zählt!

Zig Milliarden Bits - doch nur wenn sie rechtzeitig ankommen, wird daraus schöne Musik.



AURALiC G2 Serie



10. - 13. MAI MOC MONCHEN



MAESTRO EXTRAORDINAIRE



Touch. See. Hear ...

Simple to use • Rich in cover visuals • Natural and analogue in sound

... and Indulge



971!



FOREVER CLASSIC

DIE BESTEN NAD CLASSIC LINE VERSTÄRKER ALLER ZEITEN

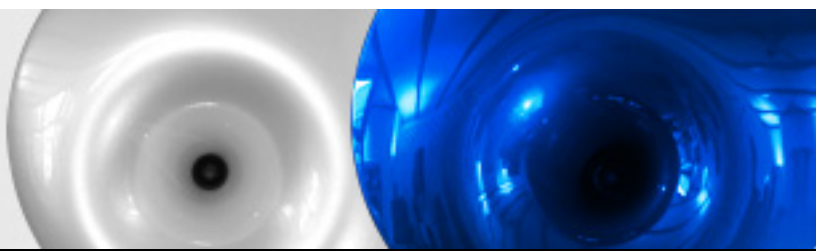


Eine völlig neue Generation von Hochleistungs-Verstärkern, die jedem Anspruch gerecht werden.



ACAPELLA

The Inventor of Spherical Horns. Handmade in Germany.



Jedes Bit zählt!

Zig Milliarden Bits - doch nur wenn sie rechtzeitig ankommen, wird daraus schöne Musik.



audioquest.

your eyes and see.





Pur, ehrlich
Das ist die

AURALiC G2 Serie



audionEXT
NEXT GENERATION HIGH END AUDIO



Der Elite hat im Vergleich zum ersten Phantom ein deutlich größeres Lagergehäuse bekommen. Die integrierte Wasserwaage erleichtert die Grundeinstellung des vertikalen Abtastwinkels

Schon Bob Grahams erstes kommerzielles Produkt besaß eine Einpunkt-Lagerung. Eine Spitze, die sich in einer Lagerschale dreht, hat eben eine sehr geringe Reibung – aber auch mehr Freiheitsgrade, als man für das Führen eines Tonabnehmers über die Platte benötigt. Deswegen kommt es bei vielen Modellen zumindest kurze Zeit nach dem Absenken des Systems auf die Platte zu Taumelbewegungen des Armes. Und die sind weder der Rillenoberfläche noch der Stabilität der Abbildung zuträglich. Bob Graham versuchte diesem Taumeln in den verschiedenen Versionen mit seitlichen am Arm angebrachten Gewichten, die deutlich unter dem Lagerpunkt und etwa auf Höhe der Abtastnadel lagen, beizukommen. Beim Graham 2.2 verwendete er für die Lateralgewichte und die Lagerschale wegen seines hohen spezifischen Gewichts sogar Wolfram, die Lagerspitze und der Lagerdeckel bestanden aus Wolframkarbid. Diese Maßnahmen reduzierten die Taumelneigung zwar beträchtlich, beseitigten sie aber nicht gänzlich.



© hifistatement.net

Der sogenannte VTA-Tower zur Höheneinstellung: Eine Markierung im Langloch zeigt grob die Höhe an, über das Rändelrad erfolgt dann die präzise reproduzierbare Feineinstellung

1 2 3 4 → Ende

聖Hijiri

TAKUMI
Extraordinary Musical & striking

Harmonix

AQVOX

Audiophiles ★ ★ ★
Highlight

High-End SWITCH

Ideal für NAS, Server, Router, HTPC
DAC, PC, TV etc.

quadral 
AURUM

ALT
gegen
NEU

AudioSolutions
Art & Science of Speaker Engineering

audio
exklusiv

AE

www.audioexklusiv.de



www.finkteam.com



THE
CHORD
COMPANY



BURSON AUDIO
digital highend.



ichos

schallwandler

0170 485 71 99

info@ichos.at



DIE DREAM SERIE IST DA!



聖Hijiri



Harmonix

AQVOX

Audiophiles Highlight



High-End SWITCH

Ideal für NAS, Server, Router. HTPC
DAC, PC, TV etc.

quadrant

AURUM

ALT
gegen
NEU





Audio Solutions

Art & Science of Speaker Engineering

audio
exklusiv





www.audioexklusiv.de

Fink
team

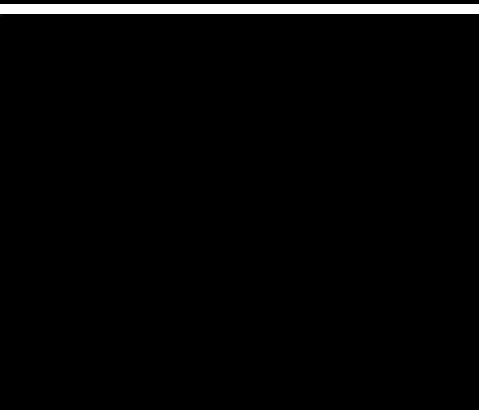
www.finkteam.com

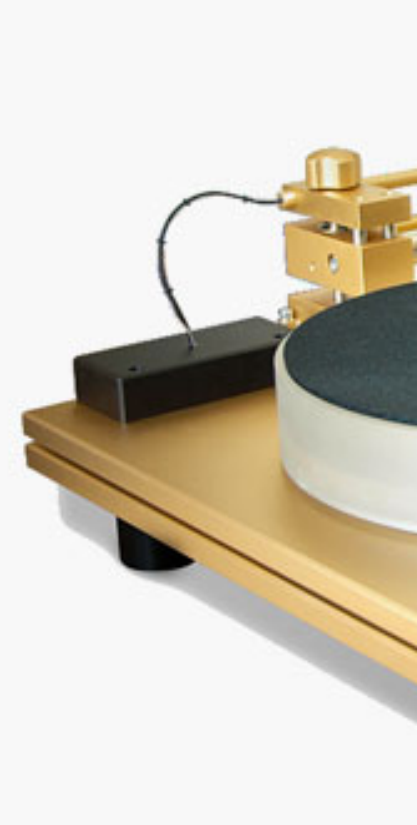
THE
CHORD
COMPANY





YPSILON
Electronic





Test.
Transrotor Massimo mit SME V und Tamino
Transrotor baut nicht einfach nur hervorragend klingende Laufwerke, Jochen Räkes Kreationen sind immer auch Design-Objekte mit hoher Eigenständigkeit und perfekt bearbeiteten Oberflächen. Beim Massimo orientierte sich der Analog-Spezialist aus dem Bergischen Land an der Devise: form follows function – und schuf damit eines der attraktivsten Laufwerke überhaupt. Zumindest in den Augen des Autors. Lange Zeit schien sich das Thema Plattenspieler für mich erledigt zu haben: Ich bin mit meinem Laufwerk klanglich zufrieden, begeistere mich eher...
13.04.2018

Test.
Transrotor JR Tamino
With its top-of-the-range models, Transrotor also internationally plays a prominent role in the highest league of analogue playback. However, to this date there hasn't been a cartridge matching the high-end turntables in the company's portfolio. The JR Tamino now has come to change this. Of course, the analogue specialists from the traditional region of the so-called Bergisches Land did not build up their own cartridge manufacture for this purpose, but instead developed a corresponding model,...
14.07.2017

News.
Opera Plattenspieler
Goldene Zeiten brechen an. Anlässlich der Hifi deutschen Vertrieb er...
AIR-1. Ein einzigartiges, sondern auch optisch besondere Dreher hat technischen Spezifikationen. Hierzu wurde der be...
präsentierte LT-1 Tamino als LT-1S ab Werk ver...
15.06.2017

Artesania Audio: Das High End Rack!



Technology for Passion

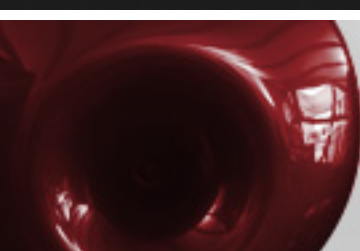
Hard Disk (HD) Player • All Formats (PCM & DSD) • Non-Oversampling DAC (No Digital Filtering) • Fully-Balanced Design • Complete Dual-Mono-Layout • 4 TB of Storage Capacity (~11.000 CDs) - extendable • Pure Class-A Headphone Amplifier • Massive Anti-Vibration Chassis

FOREVER CLASSIC

DIE BESTEN NAD CLASSIC LINE VERSTÄRKER ALLER ZEITEN

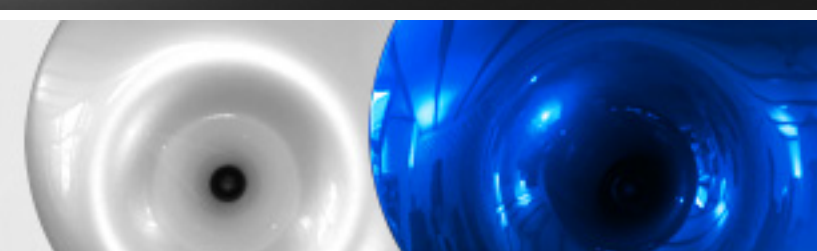


Eine völlig neue Generation von Hochleistungsgeräten, die jedem Anspruch gerecht werden.



ACAPELLA

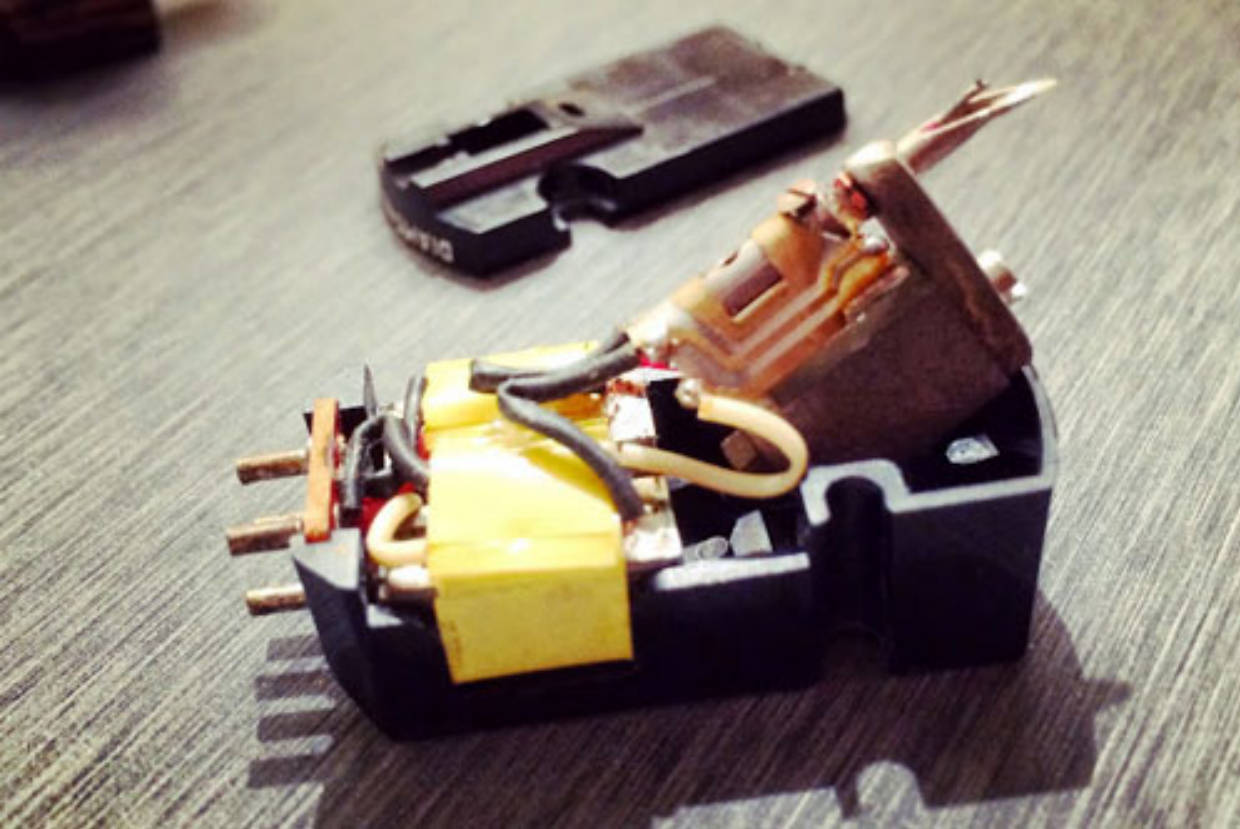
The Inventor of Spherical Horns. Handmade in Germany.



DRAGONFLY
USB-DAC + Vorverstärker + Kopfhörerverstärker

Der Zauber der Musik - wo immer Sie auch sind



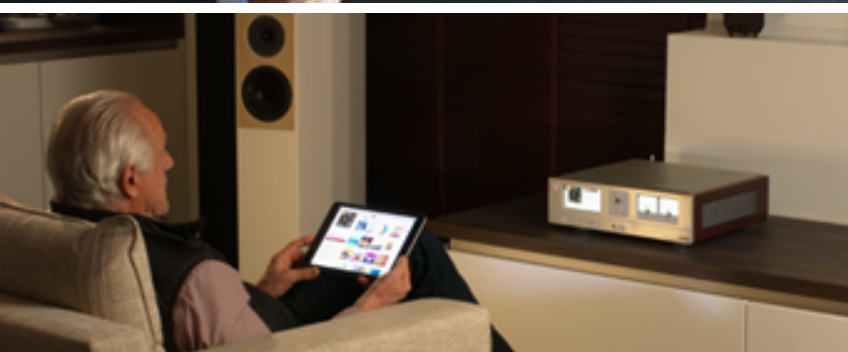


News.
Kostenloser Tonabnehmertest auf der High End
Cala Mighty Sound aus Frankreich und Thomas Schick
aus Liebenthal, Deutschland, stellen gemeinsam auf
der High End in München aus und offerieren den
Besuchern einen besonderen Service. Cala Mighty
Sound und Schick bieten unter anderem
Tonabnehmerreparaturen und -modifikationen,
Retipping und komplette Tonabnehmersysteme an. Als
besonderen Service bieten man den Besuchern der
High End an, Ihre Tonabnehmer kostenlos und
unverbindlich prüfen zu lassen. Das macht natürlich nur
Sinn, wenn man das vorher weiß und die
Tonabnehmer...
09.04.2017

Test.
Acoustical Systems The Palladian
Acoustical Systems' tonearm Aquilar, as well as the top-
of-the-range model Axiom, are characterized by the
UNI-DIN geometry newly developed by Dietrich
Brakemeier. The analogue specialists from Bavaria
have not yet invented a new generator principle, but
with The Palladian Cartridge they thoroughly
demonstrate how far one can get sonically with the
ingenious combination of already well-known solutions.
During its review run a few months ago, the Aquilar
convinced with its geometry and its enormous sonic...
17.03.2017

Test.
Cantano
Wir hatten bereits da
beschrieb Dirk Somr
Plattenspieler und To
KlangwellenManufak
Gründe, den Cantano
zu hören. Seit damala
Für Auge und Ohr an
dennoch wissenswe
Firmenchef Oliver vo
KlangwellenManufak
braucht nicht viel Ph
27.01.2017

Albedo Audio: Reinsilber Kabel!



Touch. See. Hear ...

Simple to use • Rich in cover visuals • Natural and analogue in sound

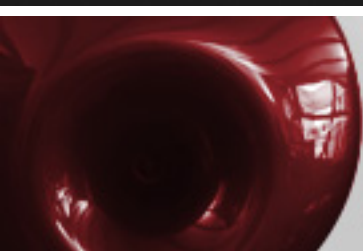
... and Indulge

FOREVER CLASSIC

DIE BESTEN NAD CLASSIC LINE VERSTÄRKER ALLER ZEITEN



Eine völlig neue Generation von Hochleis
die jedem Anspruch gerecht werden.



ACAPELLA

The Inventor of Spherical Horns. Handmade in Germany.



DRAGONFLY

USB-DAC + Vorverstärker + Kopfhörerverstärker

Der Zauber der Musik - wo immer Sie auch sind

